

Qui ? Quan ?

Lo mòt « trobador » veng deu verbe « trobar » : lo trobador èra un poèta liric deus sègles XII^{au} e XIII^{au} que compausava en lenga d'Òc. Lo « joglar » èra l'interprèt.

Quantes ?

Los trobadors son numeroses mès fòrça òbras an desapareishut. Denombran mes de 400 trobadors entà las quauquas 2 500 compausicions que demòran.

Fin'amor :

L'amor ! Ei l'element essencial e «revolucionari». Los Trobadors n'an pas inventat l'amor, mès lo sens qu'an balhat ad aqueth sentit ei pròche de las nòstas concepcions modèrnas. L'amor deus Trobadors ei bastit suu modèle de la relation vassalica: la Dauna cantada ei superiora au poèta. Aquera nocion d'amor perfèit pòrta lo nom de «Fin'amor».

Coma ?

Los trobadors utilizèn mes d'un genre literari entà s'exprimir :

- ▶ la «cançon» : ei lo genre màger e lo mes representat. Ei quasi tostems consacrada a l'amor.
- ▶ lo «sirventés» : ei ua satira personala, política o moralia.
- ▶ lo «tenson» e lo «partiment» : son devises dins los quins se sosteng opinions contraries.
- ▶ lo «planh» : permet d'aunorar un gran personatge au moment de la sua mòrt.

Mes que lo mòt d'Amor, essencial dins lo vocabulari cortés, d'autres termes fòrça freqüents caracterizan la conception trobadoresca deu monde :

- ▶ «Jòi» : exaltacion que veng a l'encòp de la Dauna aimada e de l'idea d'amor era-mèma.
- ▶ «Jovent» : joenessa deu còr, sovent associada au «jòi».
- ▶ «Paratge» : sentit d'egalitat deus òmes entre eres.
- ▶ «Convivència» : actitud que s'apieja a l'encòp sus la «raison» e la «mercé» (pietat amorosa) s'aparenta a la nòsta idea de tolerància.

Istòria de la lenga :

Lo Consistòri del Gai Saber èra ua academia poetica creada en 1323 a Tolosa. Aquera Academia avèva coma projècte de promòver la lirica deus trobadors. Los trobadors adòptan, gràcia a l'academia e aus tractats qu'edita, ua lenga comuna, aperada «Koiné» (deu grec « Koiné » que significa lenga comuna, dins l'expression completa « Koiné dialekto »: dialècte comun) tan entaus tèxtes juridics qu'administratius. L'occitan ei ad aquera tempsada la sola lenga escriuta. Las prumèras gramaticas occitanas apareishen fòrça de d'ora, coma per exemple la de Jofre de Foixa : *Las Règla de Trobar* (entre 1289 e 1291). En 1356, *Las Leys d'Amor* de Guilhèm Molinièr son promulgadas. S'agish d'un tractat linguistic, volut per la « Sobregaya companhia del sèt trobadors », o « Companhia del Gai Saber » e qui estabiliza, un aute còp, la lenga. Estoc davantejat en 1324 d'un Doctrinal de Trobar (Tractat de poesia), escript en verses per Ramon de Cornet.

Los Catalans en 1393, creèn eres tanben lo son Consistòri a Barcelona. L'Academia Francesa serà creada en 1635 peu Cardinau Richelieu pendent lo règne de Loís XIII.

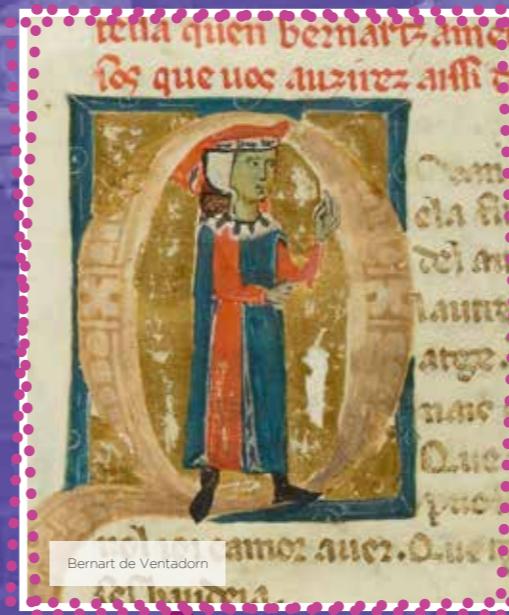
Originas e dispersion :

Las suas originas socialas son diversas. Quasi totas las categorias de la societat feodala son representadas : reis, senhors, chivaliers, borgeses, membres deu clergat, monde d'origina umila, hemnas aperadas «trobairitz». Mès quina que sia la sua origina, aqueths «intellectuaus de l'epòca» èran plan considerats e arcuelhuts dins las suas corts senhorals.

Aquera poesia neishuda en Lemosin e en Perigòrd a inspirat creators dins tot lo territori occitan mès tanben en Catalunya e en Italia deu nòrd. A conquesit lo son public dins tota l'Euròpa.

De la Catalunya a l'Italia, pr'amor de la parentat de las lengas, mès tanben dins totes las corts d'Euròpa, la lirica trobadora s'ei espandida. A fòrça influençat los « Trouvères » (Trobaires) en França, los «Minnesànger» en Alemanha, las poesias gallego-portuguèsa e italiana deu sègle XII^{au}. La sua influéncia se torna trobar dins las preciositas deu sègle XVII^{au} tot coma dins la poesia modèrna.

Au delà de la literatura, los Trobadors an mercat d'un biais duradís las mentalitats e las valors deu nòste occident modèrne.



LEXIC

Trobador : poèta occitan deus sègles XII^{au} o XIII^{au} que compausa poèmas.

Joglar : interprèt de las compausicions deus trobadors.

Lirique : genre poetic caracterizat per l'expression d'un sentit personau o religiós.

Fin'amor : amor perfèit entre un òme e ua hemna. Dins la fin'amor, la hemna ei jugjada vassala (superiora) a l'òme.

ACTIVITAT

Carta de las corts de França e d'Euròpa.
En t'ajudar de la frisa cronologica, entorneja las corts europeas ont au mens un trobador ei passat.



FRISA CRONOLOGICA

22 oct. 1071

neishenç
de Guilhèm
de Peitius,
prumèr
trobador

1136-1155

Neishenç
de la
Legenda
deu Rei.
Artús

1162-1199

Guiraut de Bornelh,
trobador peirigordin
d'Eissiduelh, frequenta
las corts de Castilha,
d'Aragon e d'Antiòcha
pendent la tresena
crotzada.

1172-1203

Gaucelm Faidit,
trobador lemosin
d'Uixercha, frequenta
las corts de Bretanya,
d'Hongria, de
Lombardia, de Croacia
e d'Otramar.

1165-1207 (?)

Rambaut de Vaqueiras,
trobador provençau,
frequenta las corts de
Lombardia, de Sicilia,
de Constantinopla e de
Romania.

1183-1204

Pèire Vidal, trobador
de Tolosa, frequenta
las corts d'Aragon, de
Leon, deu Portugau,
de Malta, de Chipre,
de Hongria e de
Lombardia.

1454

invençion de
l'imprimeria
per
Gutenberg

1492

draubertura
de l'Euròpa
au Novèl
Monde.

