



GASTON FÉBUS ET LE LIVRE DE LA CHASSE

5 - HISTOIRE - PERSONNAGES DE L'HISTOIRE DE LA GASCOGNE

Gaston Fébus (1331-1391) fut le onzième Comte de Foix et Vicomte du Béarn. Il est né à Orthez ou à Foix et établit une riche cour à Orthez dont les splendeurs et la sophistication furent rapportées par Jean Froissart dans ses **Chroniques** vers 1380.

Gaston Fébus décrit ses centres d'intérêt ainsi dans le prologue du **Livre de la chasse** :

«Je, Gaston (...) me suis délecté spécialement de trois choses : les armes, l'amour et la chasse.» Il prenait très au sérieux la chasse, en lui conférant des vertus à la fois physiques et spirituelles. Il considérait la chasse comme un sport de plein air qui permet de rester en forme plus longtemps. Il pensait aussi qu'un bon chrétien devait s'occuper utilement pour aller au paradis. Il consacrait beaucoup de temps à la chasse et possédait mille six cents chiens de chasse et deux cents chevaux ! Ce valeureux guerrier avait le goût du danger et aimait chasser les gros gibiers tels que le cerf, le bouquetin ou le sanglier. Il chassa toute sa vie et on dit qu'il mourut d'une attaque en se lavant les mains au retour d'une chasse à l'ours.

Il entreprit de rédiger, entre 1387 et 1391, un traité sur l'art de la chasse. Il dédia ce livre à Philippe le Hardi, Duc de Bourgogne. Ce traité a été utilisé par les adeptes de l'art cynégétique jusqu'à la fin du XVI^e siècle. Son succès fut relancé grâce aux débuts de l'imprimerie. Il sera encore utilisé au début du XVIII^e siècle.

Ce livre est un manuscrit, Gaston Fébus en dicta le texte à un copiste. Il est composé d'un prologue, de sept chapitres et d'un épilogue. Il est richement illustré d'enluminures et de compositions peintes, également appelées histoires.

Dans la première partie du livre, Gaston Fébus choisit de traiter de quatorze animaux que les chiens aiment bien chasser : le cerf, le renne, le daim, le bouc, le chevreuil, le lièvre, le lapin, l'ours, le sanglier, le loup, le

renard, le blaireau, le chat sauvage et la loutre. Vient ensuite une partie consacrée aux chiens de chasse. Les deux premières parties sont donc des exemples de traités de naturalisme.

Tous les autres aspects de la chasse sont traités : les différentes étapes de la carrière de chasseur, les armes et techniques de chasse. Il y a même une partie consacrée à la médecine vétérinaire. On trouve également dans le livre des conseils de chasse pour les seigneurs les moins riches.

On peut aujourd'hui voir des pages du manuscrit dans différents musées dans le monde et en France, au château de Pau, à la bibliothèque Inguimbertaine à Carpentras ou à la bibliothèque municipale de Lyon. La collection la plus importante est à la Bibliothèque Nationale de France.

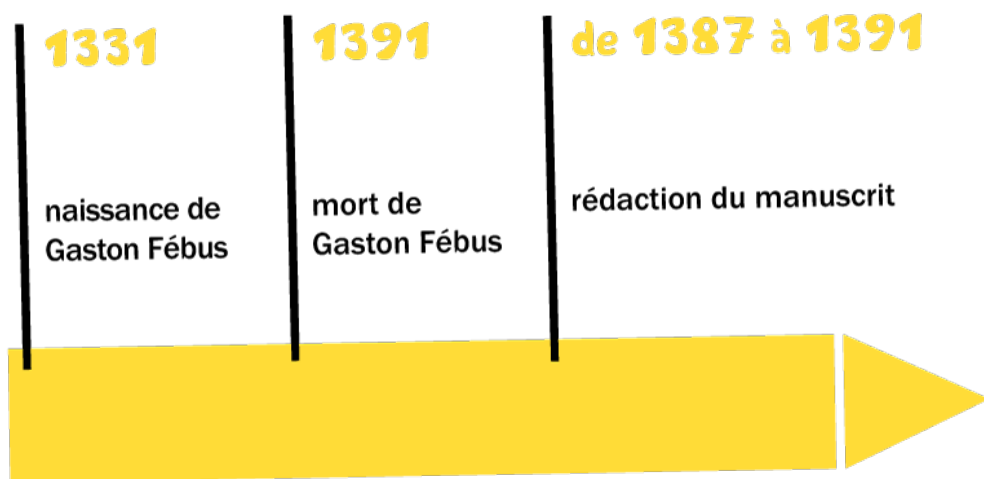
<http://expositions.bnf.fr/phebus/index.htm>

http://www.dailymotion.com/video/xgbip0_le-livre-de-chasse-de-gaston-phebus_sport

<http://graphikdesigns.free.fr/gaston-febus-phebus.html>

http://www.cndp.fr/crdp-toulouse/IMG/pdf/Gastonfebus-dossier_accompagnement.pdf

FRISE CHRONOLOGIQUE



LEXIQUE

CYNÉGÉTIQUE

adjectif qui recouvre ce qui concerne la chasse.

PROLOGUE

texte au début d'un écrit, avant le coeur de l'ouvrage (les chapitres).

EPILOGUE

texte de conclusion à la fin d'un ouvrage.

QUESTIONS

1. Quelle est la différence entre un livre et un manuscrit ?
2. Quel adjectif est utilisé pour tout ce qui se rapporte à la chasse ?
3. Quels types d'animaux sont considérés comme gibier ?
4. Peux-tu citer les différentes parties du **Livre de la chasse** ?
5. Le **Livre de la chasse** a-t-il été un succès ?

ACTIVITÉS

1. Peux-tu retrouver comment on appelle ces animaux aujourd'hui ?
Rangier, dain, chevrel, connil, regnart, chat, blariau.
2. Vrai ou Faux ?
 - a. Gaston Fébus est né à Foix.
 - b. Gaston Fébus habitait dans le Béarn.
 - c. Gaston Fébus chassait pour se nourrir.
 - d. Gaston Fébus a écrit Le Livre de la chasse.
 - e. Gaston Fébus était chrétien.



Erasmus+

CE PROJET A ÉTÉ FINANCÉ AVEC LE SOUTIEN DE LA COMMISSION EUROPÉENNE



ACPPG

Editions ACPPG