



Image not found

Paul Cézanne - La montagne Sainte-Victoire (Paul Cézanne - La montagne Sainte-Victoire)

Los artistas occitans

17 - Arts - Arquitectura e arts-plastics

Tèrra d'origina o d'adopcion, l'Occitania estoc de totes temps un crusòu ont artistas creèn òbras ricas e divèrsas.

Dempèi la segonda mitat deu sègle XIXau, lo torisme en tot se desenvolopar, los artistas deishèn quauque pauc la region parisenca, atirats per aquera destinacion propicia a la creativitat. **Lo climat, l'ambient arcuelhius, la beutat e la varietat deus paisatges, l'arquitectura locala en hascón un gran talhèr a cèu alandat.**

Creators franceses o estrangèrs, tau coma **Vincent Van Gogh** o **Pablò Picasso** i trobèn ua doçor de víver, colors unicas mès tanben lo pintoresc d'un folclòre. Corrents s'i desenvolopèn coma lo **fauvisme** o lo **cubisme**. Parlaram de quauquas personalitats nativas qui, deu sègle XIXau au XXIau, per la pintrura, la fotografia o lo dessenh, balhèn testimòni deu son amor d'aquera tèrra, en tot har lo miègjorn famós dins lo monde entièr.

Que sia un trabalh sus la lutz coma matièra viva e vibranta o alavetz la mesa a l'empont d'un patrimòni, aqueths artistas au miei d'autes contribuèn a l'espelida, la transmission e l'eretatge deu monde occitan.

Aus sègles XIXau e XXau

Artistas famoses neishuts en Occitania

Neò-classic, inspirat per l'Antiquitat e la Reneishença, **Joan-Auguste-Dominic Ingres**, merquèc l'istòria de l'Art. Lo musèu de Montauban ont neishoc li ei dedicat. Non lonh, **Enric de Toulouse-Lautrec**, albigés, èra un observator clarvedent deu son temps, majorau deu **postimpressionisme** e un deus precursors de l'affiche e de l'**Art novèl**.

Artistas regionalistas representant lo son terraire

Originari d'Ais-de-Provença, **Pau Cézanne**, **impresionista puèi cubista**, traquèc tota la sua vita la lutz unica de la sua region, especiaument en pintrar la montanya Senta-Victòria. Batiat « lo Mèste Basc » **Ramirò Arrue** a maugrat que sia neishut en Espanha torna escriver dins los sons paisatges, las colors e la paleta solària que l'enròdan. Pintra escènes de la vita vitanta, deus marins, deus paisans, partidas de pelòta qu'expausèc grandosament dinc a l'estrangèr. D'autes renden omenatge a la sua vila natala, coma **Enric Martin** per Tolosa e lo son fluvi (« Bòrds de Garona »). Auscitán **Joan-Loís Roumégouère**, « lo galant de la lutz » cerca a en hèr véser totas las variacions.

Que sia l'aiga, los Pirenèus, l'arquitectura o la cultura, tot ei hont d'inspiracion end'eth.

Fin deu sègle XXau e auèi

Pintres contemporanèus o la lutz venguda deu negre

Vasut a Rodés, **Pèire Soulages** ei un esculptor de lutz que tira de las suas telas negras. Ei ua de las **figuras majas de l'abstraccion**, atau coma **Andrèu Marfaing** associat a la monocromia.

Fotografes de l'identitat occitana

« **Fotografiar ei escriver dambe la lutz** » ça disèva **Joan Dieuzaide** originari de la region tolosana qui au travèrs de mes d'ua vista deus Pirenèus en particular, vòu contar la vertat d'un pais.

Maurici Roux, fotografe umanista gascon hascoc tanben de la sua òbra un testimòni d'amor infinit per la lenga occitana e lo son patrimòni.

Dessenaires que per la satira esclairan la sua cultura

Artistas evocators deu son temps a travèrs la sua lenga e lo son terraire, atau son **Crestian Lamaison**, dessenhaire e cartografe que publiquèc dessenhs satirics a l'expression agusada ; **Joan-Claudi Pertuzé**, grafista e autor de bendas dessenhadas, que rend omenatge a l'un deus mes bèths soms deus Pirenèus o illustra contas regionaus ; **Franck Raynal**, peu biais de dessenhs de premsa e satirics o enquèra **Perry Taylor**, artista « anglò-gascon » que per quauques trèits hèn véder la vita vitanta de las campanhas, las tradicions e lo patrimòni locau.

Dempuish l'Edat-Mejana coma aus temps modèrnes, de l'art figuratiu a l'art abstrèit, los artistas occitans an cercat a representar lo caractèr unic de la sua region ont la fòrça de creacion s'ei enriquesida d'artistas venguts d'endacòm mes. N'ei pas un art provincial mès un art viu, luminós, multiple e dinamic, fièr de las suas originas, de la sua cultura e de la sua lenga que permeten la sua difusion.

Suus corrents artistics e pintres :

<http://www.histoiredelart.net/courants-picturaux.html>

<http://www.grandspeintres.com/index.php>

Frisa cronologica

Frise

Image not found
https://www.go-to-the-future.eu/Fichiers/frises/11182017.artistesoccitans_oc.png

Lexic

Neòclassicisme

movement artistic entre 1750 e 1830 a pus près, cercant de tornar au modèle antic e au beròi ideau.

Impressionisme

movement picturau francés de la segonda mitat deu sègle XIXau ont l'artista representà las impressions fugaças. Lo post-impressionisme ei mes personau o prepausa autas tecnicas.

Art novèl

movement de la fin deu sègle XIXau e de la debuta deu sègle XXau que s'apieja sus l'estetica de las corbas.

Fauvisme

movement picturau francés de la debuta deu sègle XXau caracterizat per las audàcias de colors blosas e vivas.

Cubisme

movement artistic francés entre 1907 e 1914 a l'iniciativa de Geòrs Braque e Pablò Picassò que tira la perspectiva e hèr véser l'esséncia d'ua causa.

Abstraccion

lengatge visuau de fòrmas, de colors e de linhas deu sègle XXau qui s'opausa a las representacions figurativas evocatriças de la realitat.

Monocromia

qualitat de çò qu'ei pintrat d'ua sola color.

Questions

1. Què venguen cercar los artistas non occitanistas dins lo Sud de la França au sègle XIXau ?
2. Ont se tròba lo Musèu Ingres ?
3. Cita tres subjèctes d'inspiracion entaus pintres regionalistas deu sègle XXau.
4. Quin supòrt d'inspiracion causiscoc Joan Dieuzaide ?
5. Quin patrimòni permet de transmèter lo dessenh satiric ?

Activitats



Apèi recèrcas dins un diccionnari, completa la carta junta dambe los cinc noms d'artistas següents :

- 1- Joan NOUVEL
- 2- Germèna CHAUMEL
- 3- Ives KLEIN
- 4- Antòni BOURDELLE
- 5- Pèire LACOUR

Cada etiqueta dèu comprénguer lo nom de l'artista, la sua vila de neishença e tanben la fòrma d'art qu'a practicada en màger part.

Image not found

<https://www.go-to-the-future.eu/Modules/fiches/images/footer-pdf.png>

